

Kursbeschreibung
Course description

ECRI Band

ECRI Band

Allgemeine Informationen

General information

Kurs-ID 067

Course number

Lehrperson Prof. Dr. Sascha Kreiskott

Lecturer

Art der Lehrveranstaltung Allgemeinwissenschaftliches Wahlpflichtfach (AWP)
Type of course Elective (AWP) course

Studiengang Für alle Studiengänge im Rahmen von AWP
Degree programme Available for all degree programmes as an elective (AWP) course

Voraussetzungen Muss singen oder ein Instrument spielen können
Prerequisites Ability to sing or play an instrument

SWS 2
Semester hours per week

Unterrichtseinheiten (UE) 30 UE
Teaching units (TU) 30 TU

ECTS 2
ECTS (Credits)

Art der Prüfung Vorsingen/Vorspielen bei Konzerten
Type of examination (Sommer- und Winterball, Sommerfest, etc.)
Auditions at concerts (summer and winter ball, summer fest, etc.)

Unterrichtssprache Englisch
Language of tuition English

Ziele des Kurses

Course objectives

Die Studierenden spielen gemeinsam in einer Band.

Kenntnisse

- Die Studierenden lernen, wie man Musikstücke auswählt, arrangiert und einübt

Fertigkeiten

- Die Studierenden verbessern ihre musikalischen Fähigkeiten
- Die Studierenden lernen, wie man sich auf Situationen „auf der Bühne“ vorbereitet
- Die Studierenden lernen, wie man eine „Show“ auf die Beine stellt

Kompetenzen

- Gruppendynamik verstehen und managen
- Lernen, wie man in unterschiedlich zusammengesetzten Gruppen ohne Leitung Entscheidungen treffen kann
- Organisation und Prioritätensetzung unter Zeitdruck
- Bandmitglieder lernen, wie sie mit Nervosität und „Lampenfieber“ umgehen können

Students play together in a band.

Knowledge

- Students learn how to select, arrange and practice musical songs.

Skills

- Students improve the musical skills.
- Students learn, how to approach "on stage" situations.
- Students learn how to create a "show".

Competencies

- Understand and manage group dynamics.
- Learn how to come to decisions in diverse groups without leaders.
- Organization and prioritization under time pressure.
- Band members learn how to deal with nervousness and "stage fright".

Inhalte des Kurses

Course content

Zusammenstellung des Liedrepertoires

Proben

Musikalisches Arrangement

Konzerte

Selection of song repertoire.

Rehearsals.

Arrangement of music.

Concerts.

Lehrmethoden

Teaching methods

Wöchentliche Proben, Gruppenarbeit, Einzelcoaching

Weekly rehearsals, group work, individual coaching

Besonderes

Remarks

Die Proben finden in den privaten Räumlichkeiten des Dozierenden an der Stadtgrenze von Pfarrkirchen (Grub) statt, die jedoch zu Fuß vom ECRI aus nicht leicht zu erreichen sind. Daher wird dringend empfohlen, Fahrgemeinschaften zu bilden oder mit dem Fahrrad zu fahren, um den Probenraum problemlos erreichen zu können.
Equipment und Instrumente sind vorhanden.

Da es sich um eine Band handelt, hängt die Anzahl der freien Plätze von den Instrumenten und den bereits verfügbaren Musikern und Musikerinnen ab.

The rehearsals take place at the private facilities of the lecturer at the city limits of Pfarrkirchen (Grub), which is at the limit of walkability from ECRI. Car-pooling or using a bicycle is therefore strongly encouraged to be able to reach the rehearsal room.

Equipment and instruments are available.

Due to the nature of a band the amount of open slots depends on the instruments and already available musicians.