

**Vorläufiger Prüfungsterminplan Bachelor - Medientechnik** (STPO 2019 vom 01.07.2019)  
**WS 2025/26 \_ endgültig ab 12.01.2026**

**\*\*\* Termine können sich noch ändern, bitte zeitnah nochmals überprüfen \*\*\***  
**Bitte beachten Sie die Punkte am Ende des Plans!**

| Prüfungen aus Sommersemester |        |                                  |              |     |                                    |       |       |              |          |                     |   |  |
|------------------------------|--------|----------------------------------|--------------|-----|------------------------------------|-------|-------|--------------|----------|---------------------|---|--|
|                              | AnCode | Fach                             | STPO         | LPS | Termin                             | Zeit  | Dauer | Dozent 1     | Dozent 2 | Vorauss.            | Hilfsmittel   |  |
| MT_B                         | 557007 | Mathematik 2B (MT)               | 2019         | 2   | 30.1.26                            | 08:30 | 90    | Herl         |          |                     | 3 DIN A4 Seiten mit der eigenen Handschrift erstellte Formelsammlung. Die Formelsammlung darf keine Teile von Übungsaufgaben enthalten. Es ist KEIN TR erlaubt. |  |
| MT_B                         | 085    | Mathematik für Medientechnik 2   | 2024         | 2   | 30.1.26                            | 08:30 | 90    | Herl         |          |                     | 3 DIN A4 Seiten mit der eigenen Handschrift erstellte Formelsammlung. Die Formelsammlung darf keine Teile von Übungsaufgaben enthalten. Es ist KEIN TR erlaubt. |  |
| MT_B                         | 426009 | GET 2B (MT)                      | 2019         | 2   | 9.2.26                             | 08:30 | 90    | Bösnecker    |          |                     | TR  |  |
| MT-B                         | 086    | Grundlagen Licht und Beleuchtung | 2024         | 2   | 9.2.26                             | 08:30 | 90    | Wiesend      |          |                     | vorgegebene Formelsammlung, nichtprogrammierbarer TR  |  |
| MT-B                         | 087    | Grundlagen Praktikum             | 2024         |     |                                    |       | eTn   | Wiesend      |          |                     |   |  |
| MT_B                         | 427011 | Physik 2B (MT)                   | 2019         | 2   | 27.1.26                            | 16:00 | 60    | Seeger       |          |                     | vorgegebene Formelsammlung, TR  |  |
| MT                           | 088    | Audiovisuelle Grundlagen         | 2024         |     | 27.1.26                            | 16:00 | 90    | Seeger       |          |                     | vorgegebene Formelsammlung, TR  |  |
| MT_B                         | 014    | Tontechnik                       | 2019<br>2024 | 2   | 12.2.26                            | 13:30 | 90    | Goossens     |          |                     | vorgegebene Formelsammlung, TR  |  |
| MT_B                         | 439017 | Digitale Medien 2                | 2019         | 4   | 29.1.26                            | 13:30 | 90    | Pfeifer      |          |                     | Vorgegebene Formelsammlung, TR  |  |
| MT_B                         | 440013 | Informatik 3 (MT)                | 2019         | 4   | 5.2.26                             | 08:30 | 90    | Windischmann |          | Windischmann/Rieder | Keine   |  |
| MT_B                         | 031    | 3D-Modellierung                  | 2019         | 4   | PA,,Abgabe nach Vorgabe d. Prüfer  |       |       | Maxzin       |          |                     |   |  |
|                              |        |                                  |              |     |                                    |       |       |              |          |                     |   |  |
| MT_B / MD                    | 069    | Audioanwendungen 1               | 2019         | 4   | PA,,Abgabe nach Vorgabe d. Prüfer  |       |       | Sedmak       |          |                     |   |  |
|                              |        | Graphikprogrammierung (Wahlfach) |              | 4   | PA,,Abgabe nach Vorgabe d. Prüfer, |       |       | Gilch        |          |                     |   |  |

|      |     | Prüfungen aus Wintersemester         |           |   |                                    |       |    |           |           |                                 |   |
|------|-----|--------------------------------------|-----------|---|------------------------------------|-------|----|-----------|-----------|---------------------------------|---|
| MT_B | 006 | Mathematik 1 B(MT)                   | 2019      | 1 | 26.1.26                            | 08:30 | 90 | Herl      |           |                                 | 3 DIN A4 Seiten mit der eigenen Handschrift erstellte Formelsammlung. Die Formelsammlung darf keine Teile von Übungsaufgaben enthalten. Es ist KEIN TR erlaubt. |
| MT-B | 68  | Mathematik für Medientechnik 1       | 2024      | 1 | 26.1.26                            | 08:30 | 90 | Herl      |           |                                 | 3 DIN A4 Seiten mit der eigenen Handschrift erstellte Formelsammlung. Die Formelsammlung darf keine Teile von Übungsaufgaben enthalten. Es ist KEIN TR erlaubt. |
| MT_B | 001 | GET 1B (MT)                          | 2019      | 1 | 29.1.26                            | 08:30 | 90 | Bogner    |           |                                 | TR  |
| MT-B | 079 | Technische Grundl. der Medientechnik | 2024      | 1 | 29.1.26                            | 08:30 | 90 | Bösnecker | I. Meier  | Pop, PrA+schP90, Gewichtung 2:5 | TR  |
| MT_B | 010 | Physik 1 B(MT)                       | 2019      | 1 | 2.2.26                             | 11:00 | 90 | Seeger    |           |                                 | 2 DIN A4 Seiten handgeschriebene Formelsammlung, TR   |
| MT_B | 80  | Medienmechanik                       | 2024      | 1 | 2.2.26                             | 11:00 | 90 | Seeger    |           |                                 | 2 DIN A4 Seiten handgeschriebene Formelsammlung, TR   |
|      | 176 | Informatik 1 B(MT)                   | 2019      | 1 | 11.2.26                            | 08:30 | 90 | Jehle     | Barkowsky |                                 | 4 DIN A4 Seiten   |
| MT_B | 81  | Grundlagen der Programmierung        | 2024      | 1 | 11.2.26                            | 08:30 | 90 | Jehle     | Barkowsky |                                 | 4 DIN A4 Seiten   |
| MT-B | 118 | Grundlagen des Designs 1             | 2019 2024 | 1 | PrA,,Abgabe nach Vorgabe d. Prüfer |       |    | Krebs     |           |                                 |   |

|           |            |  |              |     |   |       |    |                           |               |   |  |
|-----------|------------|--|--------------|-----|---|-------|----|---------------------------|---------------|---|--|
| MT-B      | <b>82</b>  | Wissenschaftliches Arbeiten                    | 2024         | 1   | POP, Abgabe nach Vorgabe d. Prüfer  |       |    | Wiesend                   |               | Fachprak. Übungen 50%, Kurzreferat 25%, Plakat 25%  |  |
| MT_B      | <b>027</b> | BWL B  | 2019         | 1   | 5.2.26  | 16:00 | 90 | Geiß                      |               |   | TR   |
| MT_B      | <b>177</b> | Web-Programmierung (alte StPO 2019)            | 2019         | 3   | 28.1.26   | 13:30 | 90 | Windischmann              |               |   | keine  |
|           |            | Angewandte Informatik                          | 2024         |     | POP, Abgabe nach Vorgabe d. Prüfer  |       |    | Windischmann, Winterfeldt |               | Mobil. Anw. LN 20%, Projekt + Präs. 30%, Web-Prog. Projekt + Prä. 50%                                   |  |
| MT_B      | <b>012</b> | Informatik 2 (MT)                              | 2019         | 3   | 10.2.26   | 08:30 | 90 | Winterfeldt               |               | ÜL bestanden  | Keine  |
| MT_B      | <b>015</b> | Tontechnik Praktikum                           | 2019<br>2023 | 3   | POP, Abgabe nach Vorgabe d. Prüfer  |       |    | Knaus, Sedmak,Brohsga, P  |               | POP, EP 8x10  |  |
| MT_B      | <b>016</b> | Digitale Medien 1                              | 2019         | 3   | 3.2.26  | 11:00 | 90 | P. Meier                  |               | bestandener Vers.   | "Vorgegebene Formelsammlung, TR"   |
| MT-B      |            | Signalverarbeitung                             | 2023         |     | 3.2.26  | 11:00 | 90 | P. Meier                  |               | bestandener LN  | "Vorgegebene Formelsammlung, TR"   |
| MT_B      | <b>022</b> | Grundlagen der Animation                       | 2019         | 3   | PrA,.Abgabe nach Vorgabe d. Prüfer  |       |    | Churikova                 | Brändlein     |   |  |
| MT_B      |            | Vertiefung Film-Video-Design                   | 2019         | 3   | PA,.Abgabe nach Vorgabe d. Prüfer   |       |    | Seidl                     | Schanze       |   |  |
| MT_B      | <b>44</b>  | Journalismus 1                                 | 2019         | 3   | 6.2.26  | 16:00 | 60 | Rabe                      |               | Teilnahme an einer von der Dozentin angebotenen Blockveranstaltung sowie an den beiden Gast-Vorlesungen | Keine  |
| MT_B      | <b>062</b> | Medienstatistik                                | 2019         | 5   | 5.2.26  | 13:30 | 90 | Wünsche                   |               |   | 2 DIN A4 Seiten handgeschriebene Formelsammlung, TR nicht programmierbar nicht grafikfähig |
| MT_B / MI |            | Wahlfach 2 Usability und Interaktion           | 2019         | 5   | Siehe Prüfungsplan Fak. AI(IAS-B): Usability, Interaction and User Interface design |       |    | Barkowski                 |               | PA,.Abgabe nach Vorgabe d. Prüfer (PA 50%, schP 60 min 50%))  |  |
| MT_B / MI | <b>65</b>  | Computernetze                                  | 2019         | 5   | Siehe Prüfungsplan Fak. AI (AI-B): Netzwerktechnik und IT Netzze                    |       | 90 | A.Fischer                 |               |   | einseitig beschriebenes DIN A4 Blatt   |
| MT_B / MI | <b>060</b> | Grundlagen Softwareengineering                 | 2019         | 5   |   |       | 90 | Becker                    |               |   | Keine  |
|           | <b>61</b>  | Projekt Softwareengineering                    | 2019         | 5   | PA,.Abgabe nach Vorgabe d. Prüfer   |       |    | Becker                    |               |   |  |
| MT_B / MI | <b>063</b> | Datenbanken<br>Datenbanksysteme                | 2019         | 5   | Siehe Prüfungsplan Fak. AI(AI-B) (Datenbanken)                                      |       | 90 | Scholz                    |               |   | Deutsch/Englisch Wörterbuch  |
| MT_B      | <b>029</b> | Medienmarketing                                | 2019         | 5/7 | Siehe Prüfungsplan Fak. AI (WI-B):Marketing   |       | 90 | Winterfeldt               |               |   | TR   |
| MT_B      | <b>033</b> | Medienrecht                                    | 2019         | 5/7 | 6.2.26  | 11:00 | 90 | Rabe                      |               | Teilnahme an einer von der Dozentin angebotenen Blockveranstaltung                                      | ABC Skript   |
| MT_B / MI | <b>049</b> | Wahlfach 3: Spezialthemen der Medieninformatik | 2019         | 5/7 | LN schr60 im Semester+PA, nach Vorgabe des Prüfers                                  |       |    | Winterfeldt               |               | LN schr60 im Semester+PA  |  |
| MT_B / MD | <b>056</b> | Audioanwendungen 2                             | 2019         | 5   | PA,.Abgabe nach Vorgabe d. Prüfer   |       |    | Sedmak                    |               |   |  |
| MT_B / MD | <b>070</b> | Interaktive Medien (MD)                        | 2019         | 5   | PA,Abgabe nach Vorgabe d. Prüfer  |       |    | Windischmann              | Wintersperger |   |  |
| MT_B / MD | <b>071</b> | Mediendesign 2                                 | 2019         | 5   | PA,.Abgabe nach Vorgabe d. Prüfer   |       |    | Krebs                     |               |   |  |
| MT_B / MD | <b>073</b> | Film/Video-Design 4                            | 2019         | 5   | PA,.Abgabe nach Vorgabe d. Prüfer   |       |    | Schanze                   | Bauer/Stikel  |   |  |
| MT_B / MD | <b>074</b> | 3D-Visualisierung und Animation                | 2019         | 5/7 | PA,.Abgabe nach Vorgabe d. Prüfer   |       |    | Maxzin                    |               |   |  |

|  |  |   |  |  |  |  |  |                |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|--|----------------|--|--|--|
|  |  | <b>FWP-Fächer</b>                           |  |  |  |  |  |                |  |  |  |
|  |  | Medientechnik für Ausstellungen             |  |  |  |  |  | Seeger         |  |  |  |
|  |  | Experimentelle Videoprojektion              |  |  |  |  |  | Krebs/Radomski |  |  |  |
|  |  | Peoduktion Imagefilm Labor                  |  |  |  |  |  | Martin         |  |  |  |
|  |  | Angewandtes Eventdesign & Liveproduktion    |  |  |  |  |  | Krebs          |  |  |  |
|  |  | <b>PLV-Projekte</b>                         |  |  |  |  |  |                |  |  |  |
|  |  | Campus Media                                |  |  |  |  |  | Kaiser         |  |  |  |
|  |  | Digitales Portfolio                         |  |  |  |  |  | Krebs          |  |  |  |
|  |  | Regie/Mise en Scène                         |  |  |  |  |  | Vogel          |  |  |  |
|  |  | Lichtgestaltung im Film                     |  |  |  |  |  | Strobel        |  |  |  |
|  |  | Stagevision - Licht- und Bühne im Liveevent |  |  |  |  |  | Eißing/Krebs   |  |  |  |
|  |  | Praktische industrielle Bildverarbeitung    |  |  |  |  |  | Jogwich        |  |  |  |
|  |  | Spieleentwicklung in Python                 |  |  |  |  |  | Jüttner        |  |  |  |
|  |  |   |  |  |  |  |  |                |  |  |  |

31.10.2025

gez.Prof.Dr. Daiminger  
(Vorsitzender der Prüfungskommission)

gez. Prof.Dr. Juhász  
(Dekan)

Bitte beachten Sie nachstehende Punkte:

- Sie müssen sich bei den Prüfungen ausweisen, bitte unbedingt Studentenausweis oder Personalausweis mitbringen.
- Handys dürfen bei Prüfungen nicht am Tisch abgelegt werden und auch nicht betriebsfähig sein.
- Bitte **melden** Sie sich für alle Prüfungen, Studienarbeiten, Projekte und AWP Fächer an. Prüfungsleistungen ohne ordnungsgemäße Anmeldung werden nicht eingetragen!
- Wiederholungsprüfungen müssen angemeldet werden, es erfolgt keine automatische Anmeldung!
- **Speichern** Sie unbedingt die **Liste** Ihrer angemeldeten bzw. abgemeldeten Prüfungen! Nur so können evtl. technische Probleme eindeutig geklärt werden!
- Eine **Abmeldung von Prüfungen** ist nur bis max. 7 Werktage vor dem jeweiligen Prüfungstermin online möglich!  
Bei der Abmeldefrist werde nur Tage gezählt, also unabhängig von Werktagen oder Sonntag.
- Abgabe **Studienarbeiten** erfolgt lt. Prüfungsplan nach Vorgabe des Prüfers. Bitte bei **Abmeldung** der Studienarbeit **auch dem Prüfer Bescheid** geben.
- Bei **Rücktritt von einer Prüfung wegen Krankheit** beachten Sie bitte die Bekanntmachung: [https://www.th-deg.de/Studierende/Antraege-und-Organisatorisches/Pruefungen/bek\\_attest.pdf](https://www.th-deg.de/Studierende/Antraege-und-Organisatorisches/Pruefungen/bek_attest.pdf)

Fristen:

- Zum **Ende des 9. Fachsemester** (Bachelor) müssen alle Prüfungen erstmals angetreten sein!
- **Grundlagen-und Orientierungsprüfungen** müssen bis **Ende des 2.Semester** erstmalig angetreten werden. (Siehe zutreffende Studien-und Prüfungsordnung)
- **ACHTUNG, neue Fristenregelung:**  
Ein **nicht bestandener Erstversuch** muss spätestens nach **einem 1 Jahr**,  
ein **nicht bestandener Zweitversuch** spätestens **1 Semester nach Bekanntgabe des Ergebnisses** wiederholt werden.